

Apresentação

Com este número duplo, referente ao ano de 1995, a revista *Didaskalia* deseja homenagear o Prof. Joaquim O. Bragança no seu septuagésimo aniversário, reunindo aqui os contributos de uma notável pléiade de investigadores e docentes do universo cultural português e peninsular.

O Prof. Joaquim O. Bragança faz parte do grupo de docentes que deu início à Faculdade de Teologia e que, desde a primeira hora, a vem servindo com todo o entusiasmo e empenho. Para além da docência nas áreas da Liturgia, da Patrística, da Arqueologia e Arte cristã, o Prof. Bragança exerceu, durante 24 anos, com grande dedicação, o serviço da direcção da *Didaskalia*. Foi pela sua mão e graças ao seu saber que a Revista alcançou o prestígio de que hoje disfruta no campo cultural e científico, mesmo para além das Ciências Sagradas e do próprio espaço português.

Paralelamente às suas tarefas docentes e de direcção da *Didaskalia*, o Prof. Joaquim O. Bragança desenvolveu, ao longo dos anos, uma notável investigação em diversas áreas, com particular realce para a publicação de códices antigos e de obras de escritores espirituais portugueses, bem como para o estudo de inúmeros Padres da Igreja, de que é testemunha a ampla bibliografia dispersa por várias revistas.

Impõe-se igualmente uma breve referência à dedicação com que o Prof. Joaquim O. Bragança tem acompanhado a elaboração de muitos trabalhos de licenciatura, orientado diversas dissertações de mestrado e participado em júris de doutoramento, concursos e provas de agregação.

Neste momento, apraz-me particularmente registar o elevado número de amigos e investigadores que quiseram colaborar neste volume e

participar, assim, neste gesto de homenagem e gratidão ao Prof. Joaquim O. Bragança. Os trabalhos apresentados são o testemunho eloquente da admiração e do carinho que todos nutrimos pela pessoa do homenageado e pelo valor da sua obra, de que a revista *Didaskalia* tem sido beneficiária privilegiada.

Muitos outros amigos do homenageado manifestaram o desejo de colaborar, mas circunstâncias várias das suas actividades profissionais impediram-nos de poder satisfazer nesta altura esse desejo. Noutros casos, os trabalhos já estão elaborados, mas a sua inserção neste volume não foi possível por uma dupla razão: a necessidade de cumprir os prazos determinados e o número de páginas a que esta publicação está naturalmente condicionada. Por este motivo e com a concordância dos respectivos autores, a Direcção da *Didaskalia* decidiu publicar alguns trabalhos apresentados para esta efeméride apenas no 1º número da revista de 1996, dentre os quais salientamos os seguintes: Manuel Isidro Araújo Alves, *Simbolismo da linguagem cultural em S. Paulo*; Carlos Silva, *A doutrina diferencial dos graus de perfeição segundo Santo Agostinho. Ascensão dialéctica e mediação crística*"; João Francisco Marques, *Santo Agostinho na parenética portuguesa seiscentista*; Pedro Romano Rocha, *Leituras feriais na Liturgia bracarense - o testemunho do 'Missal de Mateus'*; Peter Stilwell, *O serviço cristão no seguimento de Jesus Cristo*.

Aqui deixo, em nome da Faculdade, os meus sinceros agradecimentos a todos os colaboradores e à Direcção da *Didaskalia* pelo empenho e entusiasmo dedicados à publicação deste volume. Sinceramente esperamos que ele possa ser um testemunho condigno do apreço pessoal e científico de que o Prof. Joaquim O. Bragança é merecedor.

JOÃO DUARTE LOURENÇO
Director da Faculdade de Teologia